



Die Juroren der Vereinigung

Preis
der deutschen Schallplattenkritik

werten die Produktion

Claude Debussy: 1915. Klavierwerke zu vier Händen.
Six épigraphes antiques, En blanc et noir;
Reynaldo Hahn: Le ruban dénoué, Pour bercer un convalescent.
Duo Yaara Tal & Andreas Groethuysen. Sony 88875108322

als eine der künstlerisch herausragenden
Neuveröffentlichungen des Tonträgermarktes
im vergangenen Quartal
und zeichnen sie daher aus durch Aufnahme in die

Bestenliste 4/2015

Bonn, am 15. November 2015

Für die Jury:

Dr. Eleonore Büning (Vorsitzende)